

TS – VVO 2023 - L'heure sacrée – Dni frankofónie

V sobotu 11. marca 2023 sa v rámci medzinárodného organového festivalu Vivat vox organi uskutoční špeciálny koncert, venovaný sviatku Dní frankofónie. V spolupráci s Alliance Française v Banskej Bystrici a s Evanjelickým cirkevným zborom v Banskej Bystrici bude pripravený koncert duchovnej hudby L'heure sacrée, pozostávajúci z francúzskych, ale aj slovenských diel, na znak vzájomnej spolupráce a priateľstva. Za historickým romantickým organom v Evanjelickom kostole na Lazovnej ulici sa predstaví Matúš Kucbel a spolu s ním vystúpi aj sopranistka Kristína Suchá. Koncert sa začne o 18:00.

Medzinárodné dni frankofónie sa oslavujú vždy v marci. Ústredným dňom osláv je každoročne 20. marec. Tieto dni sú oslavou francúzskeho jazyka a frankofónnej kultúry. Sviatok vznikol v roku 1988. Medzinárodné dni frankofónie oslavujú rozmanitosť frankofónnej kultúry, hodnoty mieru, demokracie a rešpektovanie ľudských práv.

Kristína Suchá pochádza z Levoče a je absolventkou vysokoškolského štúdia spevu. Ako speváčka vystupovala so Scholou Cantorum Rosenbergensis a s univerzitným speváckym zborom Benedictus. Bola tiež súčasťou komorných zoskupení (duet, kvartet a kvintet), s ktorými obsadila niekoľko popredných miest na súťažiach s medzinárodnou účasťou. Sólovo sa predstavuje aj na verejných koncertoch najmä na Slovensku. Spolupracuje s umeleckým súborom pre starú hudbu Solamente Naturali a je pravidelnou hosťujúcou sopranistkou medzinárodného organového festivalu Vivat vox organi. Absolvovala niekoľko interpretačných speváckych kurzov pod vedením prof. Agnieszky Monastirszej, Markéty Štefaníkovej a Ivy Volavej.

Matúš Kucbel žije a pracuje v Banskej Bystrici. Popri svojej klinicko-psychologickej a psychoterapeutickej praxi sa venuje organizovaniu medzinárodného organového festivalu Vivat vox organi a medzinárodného festivalu barokovej hudby Musica Barocca. Pôsobí ako titulárny organista za historickým organom v Španej Doline, ktorý sa podarilo v roku 2019 komplexne zreštaurovať. V historickom kostole sv. Jakuba v Jakube pôsobí za veľkým organom zo začiatku 20. storočia a za neobarokovým organom, ktorý sa podarilo priviezť, obnoviť a inštalovať v tomto historickom kostole, v roku 2021. Ako organista pôsobí aj v historickom kostole v Radvani na Hôrke. Pri interpretácii organovej hudby spolupracuje tiež s Evanjelickými cirkevnými zbormi v Banskej Bystrici a Badíne. Svoje organové zručnosti nadobúdal pri štúdiu organa v organovej triede Stanislava Šurina. Naďalej sa v tejto oblasti vzdeláva súkromne, pod vedením Davida di Fiore.

Program koncertu:

Bernard z Clairvaux (13. st.)

preklad: Janko Silan

hudba: Stanislav Šurin

Keď, Ježiš sladký, spomínam (z orig. Jesu dulcis memoria)

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)

Marche des Trompettes

Pestrý levočský zborník (17. st.)

Ballet

Vipo Burgundský (10. st.)

Victime paschali laudes

Heinrich Bach (1615-1692)

Chorálová predohra na hymnus Victime paschali laudes

Ján Francisci (1691-1758)

Praelude ex C duro Francisci

J. J. B. Charpentier (1734-1794)

Marche des Marseillois avec de Variation

Pavлін Juraj Bajan (1721-1792)

Zaplať nebe, celá země (1776)
Ach, jak dnes tužím (1768)

Michel Corrette (1707-1795)
Grand Jeu
Les folies

Samuel Marckfelner
(1621-1674)
Praeambulum ex a

P. Pantaleon Rožkovský
(1734-1789)
Fuga finaliter cum coronaliter

César Franck (1822-1890)
Dextera Domini

Anonym (19. storočie)
L`Orage / Búrka

Mikuláš Sch. Trnavský
(1881-1958)
Večerná modlitba
Ružičky

Louis J.-A. Lefébure-Wély
(1817-1869)
Marche pour Procession ou Sortie de Choeur